

FECHA: 06 DE FEBRERO DE 2026.

BOLETÍN: 486

ALE ROJO DE LA VEGA ENCABEZA CONMEMORACIÓN DEL 42° ANIVERSARIO LUCTUOSO DE EL SANTO EN PERALVILLO

- *Recordar a Rodolfo Guzmán es un acto de identidad, su figura es un símbolo nacional, destaca la alcaldesa.*
- *Hijo del Santo reconoció las acciones recientes para la restauración del monumento al “enmascarado de plata”.*

La alcaldesa Alessandra Rojo de la Vega encabezó la conmemoración del 42° aniversario luctuoso de Rodolfo Guzmán Huerta, El Santo, uno de los íconos culturales más importantes del México del siglo XX, en el Jardín que lleva su nombre en la colonia Peralvillo.

Al pie de la estatua de la leyenda del pancrancio mexicano, espacio simbólico para la lucha libre y para la vida cultural de Cuauhtémoc, la alcaldesa destacó que recordar a El Santo en Cuauhtémoc no es un acto de nostalgia, sino de identidad. Señaló que Rodolfo Guzmán Huerta representó valores profundamente arraigados en la vida cotidiana de los barrios de la demarcación: trabajo, esfuerzo, dignidad y justicia. Subrayó que su figura trascendió el ring para convertirse en un símbolo nacional que dio rostro a México ante el mundo desde la cultura popular.

“Hablar del Santo en estas calles no es hablar de un extraño, es hablar de un vecino, de un ejemplo y de un símbolo de nuestra propia fuerza”, expresó la alcaldesa, al destacar que el Enmascarado de Plata enseñó que la grandeza nace del pueblo y que la justicia y la caballerosidad son valores que no pasan de moda.

Ale Rojo de la Vega llamó a que el legado de El Santo inspire a las vecinas y vecinos a fortalecer la vida comunitaria, a no rendirse ante la adversidad y a seguir luchando, desde lo cotidiano, por una ciudad más justa y solidaria.



COMUNICADO DE PRENSA

En el evento participó El Hijo del Santo, quien agradeció la presencia de la alcaldesa y del gobierno de Cuauhtémoc, y recordó a su padre no solo como un ídolo, sino como un hombre íntegro, respetuoso y cercano a la gente. Destacó que la estatua fue posible gracias al esfuerzo de su equipo y al respaldo institucional, y reconoció las acciones recientes para la rehabilitación del jardín y la restauración del monumento.

Durante el acto, en el que se resaltó que El Santo sigue vivo en la memoria colectiva como figura del deporte y del cine, además de referente ético y cultural de generaciones enteras, se colocó una ofrenda floral en la estatua, como reconocimiento al valor simbólico del Jardín del Santo como espacio de encuentro comunitario.